

BRAUNSCHWEIGISCHE MUSIKGESELLSCHAFT E. V.

Konzertwinter 1958/59

**INTERNATIONALE
KAMMERMUSIK**

6. Abend

Dienstag,

21. April 1959,

20 Uhr,

Aula der

Neuen Oberschule

**VÉGH-
QUARTETT**

Sándor Végh (1. Violine)

Sándor Zöldy
(2. Violine)

Georges Janzer
(Viola)

Paul Szábo
(Violoncello)

Preis des Programms DM -,20

UNSERE NÄCHSTEN VERANSTALTUNGEN:

Sonntag, 26. April 1959, 20 Uhr, Feierabendraum der BBF

Orchesterkonzert

Das Orchester der Musikgesellschaft

Solist: Fritz Hahn (Violine), Leitung: Matthias Kuntzsch

Rosenmüller

Sonata à 5

Spohr

Violinkonzert Nr. 8 a-moll

Hasse

Ouvertüre zu „Euristeo“

Schubert

Sinfonie Nr. 6 C-dur

Mittwoch, 6. Mai 1959, 20 Uhr, Mensa

Zusammenkunft

mit einem Vortrag von Gerhard Krause (Hamburg) über seine persönlichen Begegnungen mit dem großen finnischen Komponisten Jean Sibelius (mit musikalischen Beispielen). Eintritt frei – Gäste willkommen.

INTERNATIONALE KAMMERMUSIK 1959/60

13. Oktober 1959

Barchet-Quartett

(Deutschland)

10. November 1959

Fine Arts Quartet

(USA)

12. Dezember 1959

Amadeus-Quartett

(England)

26. Januar 1960

Végh-Quartett

(Ungarn)

8. oder 15. März 1960

steht noch nicht fest

12. April 1960

Loewenguth-Quartett

(Frankreich)

VORTRAGSFOLGE

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Streichquartett B-dur op. 130 (komp. 1826)

Adagio ma non troppo – Allegro

Presto

Andante con moto ma non troppo

Allegro assai (alla danza tedesca)

Cavatina (Adagio molto espressivo)

Finale (Allegro)

FRANZ SCHUBERT (1797–1828)

Streichquartett G-dur op. 161 (komp. 1826)

Allegro molto moderato

Andante un poco moto

Scherzo (Allegro vivace)

Allegro assai

Dienstag,

21. April 1959,

20 Uhr,

Aula der

Neuen Oberschule

VÉGH- QUARTETT

Sándor Végh (1. Violine)

Sándor Zöldy

(2. Violine)

Georges Janzer

(Viola)

Paul Szábo

(Violoncello)

Preis des Programms DM –,20